உ

பரமபதி துணை

இலக்கண வினுவிடை

யாழ்பாணத்து நல்லூர்

ஸ்ரீலஸ்ரீ ஆறுமுகநாவலர் அவர்கள்

செய்தது

வெளியீடு:

ஸ்ரீ ஆறுமுகநாவலர் சைவப்பிரகாச

வித்தியாசாலை அறக்கட்டளை

சிதம்பரம்—608 001

பதிப்பு உரிமையுடையது 1985 விலை ரூ. 2-00

உ

பரமபதி துணை

இலக்கண வினாவிடை

யாழ்ப்பாணத்து நல்லூர்

ஸ்ரீலஸ்ரீ ஆறுமுகநாவலர் அவர்கள்

செய்தது

வெளியீடு:

ஸ்ரீ ஆறுமுகநாவலர் சைவப்பிரகாச
வித்தியாசாலை அறக்கட்டளை

சிதம்பரம்—608 001

பதிப்பு உரிமையுடையது 1985 விலை ரூ. 2-00

பெயர்: இலக்கண வினா விடை

ஆசிரியர்: யாழ்ப்பாணம் நல்லூர் ஆறுமுகநாவலரவர்கள்

பதிப்புஎண்: 25

பதிப்பு ஆண்டு: 1985

(முதற்பதிப்பு 1865)

பக்கங்கள்; 60

விலை: ரூ. 2—00

அச்சிட்ட நூல் எண்ணிக்கை: 1000

பதிப்பித்தது; ஸ்ரீ ஆறுமுகநாவலர் சைவப்பிரகாச வித்தியாசாலை அறக்கட்டளை, சிதம்பரம்

அறங்காவலர்: தவத்திரு குன்றக்குடி அடிகளார்

பதிப்பு உரிமை உடையது

கிடைக்குமிடங்கள்:

1. ஸ்ரீஆறுமுக நாவலர் சைவப்பிரகாச வித்தியாசாலை அறக்கட்டளை,
   24, மாலைக்கட்டித் தெரு, சிதம்பரம்—608 001
2. ஸ்ரீ ஆறுமுக நாவலர் வித்தியாநுபாலன அச்சகம்
   25, தங்கசாலைத் தெரு, சென்னை—600 079

அச்சிட்டோர்:
ஸ்ரீ வேலன் பிரஸ், சிதம்பரம்

இலக்கண விஞவிடை

பொருள் அடக்கம்

முன்னுரை

1. எழுத்ததிகாரம்

எழுத்தியல்	...	...	...	1
பதவியல்	...	...	...	7
புணரியல்	...	...	...	16

2. சொல்லதிகாரம்

பெயரியல்	...	...	...	30
வினையியல்	...	...	...	38
இடையியல்	...	...	...	47
உரியியல்	...	...	...	48

3. தொடர்மொழியதிகாரம்

தொகைநிலைத்தொடரியல்	...	...	49
தொகாநிலைத்தொடரியல்	...	...	52
ஒழிபியல்	...	...	53

இலக்கண வினாவிடை

24-ஆம் பதிப்பு

முன்னுரை

ஒரு மொழியைத் தெளிவாகப் பேசவும் எழுதவும் இலக்கணப் பயிற்சி இன்றியமையாதது. அப் பயிற்சிக்குப் பேருதவியாக இக்காலத்தில் வேண்டப்படுவது உரை நடையில் எளிமையும் விளக்கமும் பொருந்த நன் முறையில் எழுதப்பட்ட இலக்கண நூல்களாம்.

இத்தகைய சிறந்த உரைநடை இலக்கண நூல்கள் இரண்டை மாணவர்கள் எளிதாக விளங்கக்கூடிய வண்ணம் விதிகளை ஒழுங்குபடுத்தியும் விதிகளை உதாரணங்களோடு பொருத்தித் தெளிவாக விளக்கியும் முக்கியமான வேறு சில விஷயங்களைச் சேர்த்தும் திருப்பெருந்திரு ஆறுமுக நாவலர் அவர்கள் எழுதித் தமிழகத்திற்கு உதவியுள்ளார்கள். இவை **இலக்கண வினாவிடையும், இலக்கணச் சுருக்கமுமாம்.** இலக்கண வினாவிடையை முதலில் படித்து, மிகவும் அடிப்படையான இலக்கண விதிகளை அறிந்து, இலக்கணச் சுருக்கம் பின்பு கற்று, மேலும் முக்கியமான விதிகளை நன்குணர்ந்தால் இடர்ப்பாடின்றி நன்னூலைப் பயிலுவதற்கு ஏதுவாகும்.

— தி. க. இராசேசுவரன்

உ

பரமபதி துணை

இலக்கண வினா விடை

முதலாவது

எழுத்ததிகாரம்

1. எழுத்தியல்

எழுத்துக்களின் பெயர்:-

1. **தமிழ் நெடுங்கணக்கில் உள்ள எழுத்துக்கள் எத்தனை வகைப்படும்?**

உயிரெழுத்து, மெய்யெழுத்து, உயிர்மெய்யெழுத்து, ஆய்தவெழுத்து என நான்கு வகைப்படும்.

2. **உயிரெழுத்து எவை?**

அ, ஆ, இ, ஈ, உ, ஊ, எ, ஏ, ஐ, ஒ, ஓ, ஔ — இப் பன்னிரண்டும் உயிரெழுத்தாம்.

3. **உயிரெழுத்து எத்தனை வகைப்படும்?**

குற்றெழுத்து, நெட்டெழுத்து என இரண்டு வகைப் படும்.

4, **குற்றெழுத்து எவை?**

அ, இ, உ, எ, ஒ — இவ்வைந்தும் குற்றெழுத்தாம்.

5. நெட்டெழுத்து எவை?

ஆ, ஈ, ஊ, ஏ, ஐ, ஓ, ஔ — இவ்வேழும் நெட்டெழுத்தாம்.

6. மெய்யெழுத்து எவை?

க், ங், ச், ஞ், ட், ண், த், ந், ப், ம், ய், ர், ல், வ், ழ், ள், ற், ன் — இப்பதினெட்டும் மெய்யெழுத்தாம்.

7. மெய்யெழுத்து எத்தனை வகைப்படும்?

வல்லெழுத்து, மெல்லெழுத்து, இடையெழுத்து என மூன்று வகைப்படும்.

8. வல்லெழுத்து எவை?

க், ச், ட், த், ப், ற் — இவ்வாறும் வல்லெழுத்தாம்.

9. மெல்லெழுத்து எவை?

ங், ஞ், ண், ந், ம், ன் — இவ்வாறும் மெல்லெழுத்தாம்.

10. இடையெழுத்து எவை?

ய், ர், ல், வ், ழ், ள் — இவ்வாறும் இடையெழுத்தாம்.

11. இவ்வெழுத்துக்களுள் ஒன்றுக்கொன்று இனமாவன உளவோ?

உயிர்களுள், அகரத்துக்கு ஆகாரமும், இகரத்துக்கு ஈகாரமும், உகரத்துக்கு ஊகாரமும், எகரத்துக்கு ஏகாரமும் ஐகாரத்துக்கு இகரமும், ஒகரத்துக்கு ஓகாரமும், ஔகாரத்துக்கு உகரமும் இனமாவனவாம்

மெய்களுள், ககரத்துக்கு ஙகரமும், சகரத்துக்கு ஞகரமும், டகரத்துக்கு ணகரமும், தகரத்துக்கு நகரமும், பகரத்துக்கு மகரமும், றகரத்துக்கு னகரமும் இனமாவனவாம்.

12. உயிர்மெய் எழுத்து எவை?

உயிரும் மெய்யுங் கூடி வழங்குகிற கம் முதல் னௌ ஈறாக உள்ள இருநூற்றுப்பதினாறும் உயிர்மெய்யெழுத்தாம்.

13. ஆய்தவெழுத்து எது?

குற்றெழுத்துக்கும் உயிர்மெய் வல்லெழுத்துக்கும் நடுவே மூன்று புள்ளி வடிவை யுடையதாய் வரும் ஒரெழுத்து ஆய்தவெழுத்தாம்.

எஃகு அஃது

14. ஆகத் தமிழ் நெடுங்கணக்கு எழுத்துக்கள் எத்தனை?

உயிரெழுத்து	12
மெய்யெழுத்து	18
உயிர்மெய்யெழுத்து	216
ஆய்தம்	1
ஆக	247

15. சுட்டெழுத்து எவை?

அ, இ, உ, — இம் மூன்றுஞ் சுட்டுப் பொருளில் வரும் போது சுட்டெழுத்தாம்.

அவன்	இவன்	உவன்
அவ்வீடு	இவ்வீடு	உவ்வீடு

16. வினாவெழுத்து எவை?

ஆ, எ, ஏ, ஓ என்னும் உயிரெழுத்து நான்கும், யா என்னும் உயிர்மெய் எழுத்து ஒன்றும், வினாப்பொருளில் வரும் போது வினாவெழுத்தாம்.

அவனா	ஏது	மரமோ
எவன்	இவனே	யாவை

17. குற்றியலுகரமாவது யாது?

தனிக் குற்றெழுத்து அல்லாத மற்றை எழுத்துக் களுக்குப் பின்னே சொல் விறுதியிலே வல்லின மெய்யின் மேல் ஏறி நிற்கும் உகரங் குற்றியலுகரமாம்.

அக்குற்றியலுகரம், ஈற்றெழுத்தாகிய தனக்கு அய லெழுத்தை நோக்கி, ஆறு வகைப்படும்.

நாகு — நெடிற்றொடர்க் குற்றியலுகரம்
எஃகு — ஆய்தத்தொடர்க் குற்றியலுகரம்
வரகு — உயிர்தொடர்க் குற்றியலுகரம்
கச்சு — வன்றொடர்க் குற்றியலுகரம்
வண்டு — மென்றொடர்க் குற்றியலுகரம்
சால்பு — இடைத்தொடர்க் குற்றியலுகரம்

18. முற்றியலுகரமாவது யாது?

மெல்லின மெய்யின் மேலும் இடையின மெய்யின் மேலும் ஏறி நிற்கும் உகரமும் தனிக்குற்றெழுத்துக்குப் பின் வல்லின மெய்யின் மேல் ஏறி நிற்கும் உகரமும் முற்றிய லுகரமாம்.

விம்மு வாரு அது

எழுத்துக்களின் மாத்திரை:-

19. ஒரு மாத்திரையாவது யாது?

கண்ணிமைப் பொழுது அல்லது கைநொடிப்பொழுது ஒரு மாத்திரை.

20. எவ்வெவ்வெழுத்துக்கு எத்தனை எத்தனை மாத்திரை?

நெட்டெழுத்துக்கு மாத்திரை இரண்டு; குற் றெழுத்துக்கு மாத்திரை ஒன்று; மெய்யெழுத்துக்கும் ஆய்தவெழுத்துக்கும் குற்றியலுகரத்துக்கும் தனித்தனி மாத்திரை அரை.

உயிர்மெய்க் குற்றெழுத்துக்கு ஏறிய உயிரி னளவாகிய மாத்திரை ஒன்று; உயிர்மெய் நெட்டெழுத்துக்கு ஏறிய உயிரி னளவாகிய மாத்திரை இரண்டு.

மொழி முதல் எழுத்துக்கள்:—

21. மொழிக்கு முதலில் நிற்கும் எழுத்துக்கள் எவை?

பன்னிரண்டு உயிரெழுத்துக்களும், உயிரேறிய க், ச், த், ந், ப், ம், வ், ய், ஞ் என்னும் ஒன்பது மெய்யெழுத்துக்களும், மொழிக்கு முதலில் நிற்கும் எழுத்துக்களாம்.

அணி	எழு	கரு	வயல்
ஆடை	ஏணி	சரி	யமன்
இலை	ஐயம்	தலை	ஞமலி
ஈரல்	ஒளி	நன்மை	
உரல்	ஓடு	பந்து	
ஊர்தி	ஔவை	மணி	

22. இவ்வொன்பது மெய்களுள், எத்தனை மெய்கள் பன்னிரண்டு உயிரோடு மொழிக்கு முதல் வரும்?

க், ச், த், ந், ப், ம் என்னும் ஆறு மெய்களும், பன்னிரண்டு உயிரோடும் மொழிக்கு முதல் வரும்.

23. ஒழிந்த வ், ய், ஞ், என்னும் மூன்று மெய்களும் எத்தனை எத்தனை உயிரோடு மொழிக்கு முதல் வரும்?

வகரம் எட்டு உயிரோடும், யகரம் ஆறு உயிரோடும், ஞகரம் நான்கு உயிரோடும் மொழிக்கு முதல் வரும்.

வலி	யவனர்	ஞமலி
வாழை	யானை	ஞாலம்
விளி	யுகம்	ஞெகிழி
வீடு	யூகம்	ஞொள்கல்
வெளி	யோகம்	
வேலை	யௌவனம்	
வையம்		
வௌவால்		

மொழி யிறுதி எழுத்துக்கள்:

24. மொழிக்கு இறுதியில் நிற்கும் எழுத்துக்கள் எவை?

எகரம் ஒழிந்த பதினொ ருயிர்களும், ஞ், ண், ந், ம், ன் ய், ர், ல், வ், ழ், ள் என்னும் பதினொரு மெய்களுமாகிய இருபத்திரண் டெழுத்துக்களும், மொழிக்கிறுதியில் நிற்கும் எழுத்துக்களாம்:

விள	சே	உரிஞ்	காய்
பலா	கை	மண்	வேர்
கிளி	நொ	வெரிந்	வேல்
தீ	போ	மரம்	தெவ்
கடு	வெள	பொன்	யாழ்
பூ			வாள்

எழுத்துக்களின் சாரியை:—

25. எழுத்துக்கள் எப்படி வழங்கும்?

மெய்யெழுத்துக்கள் அகரச் சாரியையும், உயிர்நெட் டெழுத்துக்கள் காரச் சாரியையும், உயிர்க்குற்றெழுக்களும் உயிர்மெய்க் குற்றெழுத்துக்களும் கரம் காரம் என்னும் இரண்டு சாரியையும் பெற்று வழங்கும்.

க ங
ஆகாரம் ஐகாரம்
அகரம் அகாரம்
ககரம் ககாரம்
} எனவும் வரும்

எழுத்தியல் முற்றிற்று

2 பதவியல்

26. பதமாவது யாது?

ஒரெழுத்தாலாயினும் இரண்டு முதலிய பலவெழுத்துக் களாலாயினும் ஆக்கப்பட்டுப் பொருளை அறிவிப்பதாம்.

27. அப் பதம் எத்தனை வகைப்படும்

பகாப்பதம், பகுபதம் என இரண்டு வகைப்படும்.

28. பகாப்பதமாவது யாது?

பகுக்கப்படாத இயல்பை யுடைய பதமாம்.

நிலம் நீர் — பெயர்ப் பகாப்பதம்
நட வா — வினைப் பகாப்பதம்
மற்று ஏ — இடைப் பகாப்பதம்
உறு நனி — உரிப் பகாபதம்

29. பகுபதமாவது யாது?

பகுக்கப்படும் இயல்பை யுடைய பதமாம்.

பொன்னன் — பெயர்ப் பகுபதம்
நடந்தான் — தெரிநிலைவினைப் பகுபதம்
பெரியன் — குறிப்புவினைப் பகுபதம்

பகுபத வுறுப்பு:-

30. பகுபதம் எத்தனை உறுப்புகளினல் முடிவு பெறும்?

பகுதி, விகுதி, இடைநிலை, சாரியை, சந்தி, விகாரம் என்னும் ஆறு உறுப்புக்களுள்ளும், பகுதி, விகுதி, என்னும் இரண்டு முதலியவைகளினல் முடிவு பெறும்.

கூனி = கூன்(பகுதி) + இ (விகுதி)

உண்டான் = உண் (பகுதி) + ட் (இடைநிலை) + ஆன் (விகுதி)

உண்டனன் = உண் (பகுதி) + ட் (இடைநிலை) + அன் (சாரியை) + அன் (விகுதி)

பிடித்தனன் = பிடி (பகுதி) + த் (சந்தி) + த் (இடைநிலை) + அன் (சாரியை) + அன் (விகுதி)

நடந்தனன் = நட (பகுதி) + த் (சந்தி) + த் (இடைநிலை) + அன் (சாரியை) + அன் (விகுதி) சந்தியால் வந்த தகரம் நகரமானது விகாரம்.

பகுதி: -

31. பகுதிகளாவன யாவை?

பகுபதங்களின் முதலிலே நிற்கும் பகாப் பதங்களாம்.

32. பெயர்ப் பகுபதங்களுக்குங் குறிப்புவினைப் பகுபதங்களுக்கும் பகுதிகள் யாவை?

பொருட்பெயர், இடப்பெயர், காலப்பெயர், சினைப் பெயர், குணப்பெயர், தொழிற்பெயர் என்னும் அறுவகைப் பெயர்களுமாம்.

பொன்னன்	கையான்	கரியன்
நிலத்தன்	பல்லன்	நடையன்

பெயர்ப் பகுபதங்களுக்குங் குறிப்பு வினைமுற்றுப் பகு பதங்களுக்கும் உதாரணம் இவையே.

அவன், எவன், பிறன் எனப் பெயர்ப்பகுபதங்களுக்குச் சிறுபான்மை இடைச்சொற்களும் பகுதிகளாய் வரும்.

33. தெரிநிலை வினைப் பகுபதங்களுக்குப் பகுதிகள் யாவை?

நட, வா முதலிய வினைசொற்களாம்.

நட — நடந்தான் வா — வந்தான்

சித்திரம்—சித்திரித்தான், போல்—போன்றுன், சால்—சான்றுன் எனத் தெரிநிலைவினைப் பகுபதங்களுக்குச் சிறுபான்மை பெயர்ச்சொல் இடைச்சொல் உரிச் சொற்களும் பகுதிகளாய் வரும்.

34. நட, வா முதலிய தெரிநிலைவினைப் பகுதிகள் பிற வினைப் பகுதிகளா மிடத்து எப்படி வரும்?

சில பகுதிகள் வி, பி, து, சு என்னும் விகுதிகள் பெற்றும், சில பகுதிகள் நடுவே உள்ள மெல்லொற்று வல்லொற்றுய்த் திரியப்பெற்றும், சில பகுதிகள் நடுவே ஒற்றிரட்டப் பெற்றும், பிறவினைப் பகுதி களாய் வரும்.

செய் — செய்வி — செய்வித்தான்
நட — நடப்பி — நடப்பித்தான்
நட — நடத்து — நடத்தினுன்
பாய் — பாய்ச்சு — பாய்ச்சினுன்
உறங்கு — உறக்கு — உறக்கினுன்
உருகு — உருக்கு — உருக்கினுன்

விகுதி:-

35. விகுதிகளாவன யாவை?

பகுபதங்களின் இறுதியிலே நிற்கும் இடைப் பகாப் பதங்களாம்.

36. பெயர் விகுதிகள் எவை?

அன், ஆன், ன், அள், ஆள், இ, ள், அர், ஆர், மார், கள், ர், து, அ, வை என்னும் பதினைந்தும் பிறவுமாம்.

குழையன்	பொன்னி	கோக்கள்
வானத்தான்	பிறள்	பிறர்
பிறன்	குழையர்	அது
குழையள்	வானத்தார்	குழையுள
வானத்தாள்	தேவிமார்	அவை

37. தொழிற்பெயர் விகுதிகள் எவை?

தல், அல், அம், ஐ, கை, வை, கு, பு, உ, தி, சி, வி, உள், காடு, பாடு, மை, து என்னும் பதினேழும் பிறவுமாம்.

நடத்தல்	போக்கு	விக்குள்
ஆடல்	நடப்பு	சாக்காடு
வாட்டம்	வரவு	கோட்பாடு
கொலை	மறதி	நடவாமை
நடக்கை	புணர்ச்சி	பாய்த்து
பார்வை	புலவி	

38. பண்புப்பெயர் விகுதிகள் எவை?

மை, ஐ, சி, பு, உ, கு, றி, று, அம், நர் என்னும் பத்தும் பிறவுமாம்.

நன்மை	மழவு	நலம்
தொல்லை	நன்கு	நன்னர்
மாட்சி	நன்றி	
மாண்பு	நன்று	

39. வினைமுற்று விகுதிகள் எவை?

(1) அன், ஆன், அள், ஆள், அர், ஆர், து, று, அ, ஆ, ஏன், அம், ஏம், ஓம், ஐ, ஆய், ஈர், உம், மின், ஏல், க என்னும் இருபத்தொன்றும் பிறவுந் தெரிநிலை வினைமுற்று விகுதிகளாம்.

நடந்தனன்	போயிற்று	நடந்தனை
நடந்தான்	நடந்தன	நடந்தாய்
நடந்தனள்	நடவா	நடந்தீர்
நடந்தாள்	நடந்தேன்	நடவும்
நடந்தனர்	நடப்பம்	நடமின்
நடந்தார்	நடப்பேம்	நடவேல்
நடந்தது	நடப்போம்	நடக்க

(2) இவ்விருபத்தொரு விகுதிகளுள், ஆ, உம், மின், ஏல், க என்னும் ஐந்து மொழிந்த பதினாறுங் குறிப்பு வினைமுற்றுக்களுக்கும் விகுதிகளாம்.

கரியன்	கரியர்	கரியன	கரியோம்
கரியான்	கரியார்	கரியேன்	கரியை
கரியள்	கரிது	கரியம்	கரியாய்
கரியாள்	குழையிற்று	கரியேம்	கரியீர்

40. பெயரெச்ச விகுதிகள் எவை?

(1) அ, உம் என்னும் இரண்டுந் தெரிநிலைவினைப் பெயரெச்ச விகுதிகளாம்.

செய்த செய்கின்ற செய்யும்

(2) குறிப்புவினைப் பெயரெச்சத்துக்கு, இவைகளுள், அ ஒன்றே விகுதியாம்.

கரிய

41. வினையெச்ச விகுதிகள் எவை?

(1) உ, இ, ய், அ, கு, இன், ஆல், கால், மல், மே என்னும் பத்துந் தெரிநிலை வினையெச்ச விகுதிகளாம்.

நடந்து	உணற்கு	உண்ணாமல்
ஓடி	உண்ணின்	உண்ணாமே
போய்	உண்டால்	
உண்ண	உண்டக்கால்	

(2) குறிப்புவினையெச்சத்துக்கு, இவ்விகுதிகளுள், அ, ஆல், கால், மல், மே என்பவைகளோடு து, றி, என்பவைகளும் விகுதிகளாம்.

மெல்ல	அல்லாமல்	அல்லது
அல்லால்	அல்லாமே	அன்றி
அல்லாக்கால்		

42. இதுவரையுங் கூறிய விகுதிகளை யன்றிப் பிற விகுதிகளும் உண்டா?

உண்டு, அவை வருமாறு:—

(1) இ, ஐ, அம் என்னும் மூன்று விகுதிகளும், வினை முதற் பொருளையுஞ் செய்ப்படு பொருளையுங் கருவிப் பொருளையும் உணர்த்தும்.

அலரி	பறவை	எச்சம்
ஊருணி	தொடை	தேட்டம்
மண்வெட்டி	பார்வை	நோக்கம்

(2) விடு, ஒழி, விகுதிகள் துணிவுப்பொருளுணர்த்தும்.

வந்துவிட்டான் கெட்டொழிந்தான்

(3) கொள் விகுதி தற்செயலுணர்த்தும்.

அடித்துக்கொண்டான்

(4) படு, உண் விகுதிகள் செயப்பாட்டு வினைப்பொருள் உணர்த்தும்.

கட்டப்பட்டான் கட்டுண்டான்

(5) மை விகுதி தன்மைப் பொருளுணர்த்தும்.

பொன்மை ஆண்மை

(6) இரு, இடு என்பன தமக்கென வேறு பொருளின்றிப் பகுதிப்பொருள் விகுதிகளாய் வரும்.

எழுந்திருக்கின்றான் உரைத்திடுகின்றான்

இடைநிலை:—

43. இடைநிலை எத்தனை வகைப்படும்?

பெயரிடைநிலை, வினையிடைநிலை என இரண்டு வகைப்படும்.

44. பெயரிடைநிலைகள் எவை?

பெயர்ப் பகுபதத்திலே பகுதி விகுதிகளை வேறு பிரித்துப் பார்க்கும்போது, அவ் விரண்டுக்கும் இடை நிற்பவை யெல்லாம் பெயரிடை நிலைகளாம்.

அறிஞன்	—	ஞ	இடைநிலை
ஓதுவான்	—	வ	இடைநிலை
வலைச்சி	—	ச	இடைநிலை
வண்ணாத்தி	—	த	இடைநிலை

45. வினையிடைநிலைகள் எத்தனை வகைப்படும்?

இறந்தகால விடைநிலை, நிகழ்கால விடைநிலை, எதிர்கால விடைநிலை என மூன்று வகைப்படும்.

46. இறந்தகால விடைநிலைகள் எவை?

த், ட், ற், இன் என்னும் நான்குமாம்.

செய்தான் உண்டான் தின்றான் ஓடினான்

47. நிகழ்கால விடைநிலைகள் எவை?

ஆநின்று, கின்று, கிறு என்னும் மூன்றுமாம்.

நடவாநின்றான் நடக்கின்றான் நடக்கிறான்

48. எதிர்கால விடைநிலைகள் எவை?

ப், வ், என்னும் இரண்டுமாம்.

நடப்பான் செய்வான்

49. எதிர்மறை யிடைநிலைகள் எவை?

இல், அல், ஆ என்னும் மூன்றுமாம். இவற்றுள் ஆகார விடைநிலை, வருமெழுத்து மெய்யாயிற் கெடாதும், உயிராயிற் கெட்டும், வரும்.

நடந்திலன் நடக்கின்றிலன் உண்ணலன்
உண்ணுதான் உண்ணுன் — உண்ணுதான் என்ப
திலே தகர மெய் எழுத்துப்பேறு

விகுதி காலங் காட்டல்:—

50. மேற் சொல்லிய வினை யிடைநிலைகளை ஏலாது விகுதியினுலே காலங்காட்டும் வினைகளும் உண்டோ?

சில உண்டு; அவை முன்னிலை யேவல் வினைமுற்றுக் களும், வியங்கோள் வினைமுற்றும், செய்யுமென் வினை முற்றும், செய்யுமென் வாய்பாட்டுப் பெயரெச்சமும், இகர யகர வீற்றுச் செய்தென் வாய்பாட்டு வினை யெச்சமும், செய, செயின் என்னும் வாய்பாட்டு வினை யெச்சங்களுமாம்.

சாரியை:—

51. சாரியைகளாவன யாவை?

அன், இன், அல், அற்று, இற்று, அத்து, அம், ஆம் அ, ஆ, உ, ஏ, ஐ, கு, து, ன் என்னும் பதினுறும் பிறவுமாம்.

நடந்தனன்	புளியங்காய்	இரட்டைப்பிள்ளை
பசுவினெய்	மண்ணாங்கட்டி	உண்குவான்
வளையல்	நடந்தது	செய்துகொண்டான்
பலவற்றை	இல்லாப்பொருள்	ஆன்
பதிற்றுப்பத்து	உண்ணுவான்	
அகத்தன்	ஒன்றேகால்	

சந்தி:—

52. சந்திகளாவன யாவை ?

இனிப் புணரியலிற் சொல்லப்படுவனவாகிய தோன்றல் முதலிய புணர்ச்சி விகாரம் மூன்றுமாம்.

விகாரம் :—

53. விகாரங்களாவன யாவை ?

வலித்தல், மெலித்தல், நீட்டல், குறுக்கல், விரித்தல், தொகுத்தல், முதற்குறை, இடைக்குறை, கடைக்குறை என்னுஞ் செய்யுள் விகாரம் ஒன்பதுமாம்.

பதவியல் முற்றிற்று

2. வினையியல்

112. வினைச்சொல் லாவது யாது ?

ஒரு பொருளினது தொழில் நிகழ்ச்சியை அறிவிக்குஞ் சொல்லாம்.

(தொழில் நிகழ்ச்சி தொழிலினது நடத்தல்)

வினைச்சொல் வகை:—

113. வினைச்சொல் எத்தனை வகைப்படும் ?

தெரிநிலைவினை, குறிப்புவினை என இரண்டு வகைப்படும்.

114. தெரிநிலைவினை யாவது யாது ?

காலத்தை வெளிப்படையாகக் காட்டும் வினை தெரிநிலை வினையாம்.

சாத்தன் நடந்தான்.
சாத்தன் நடக்கிறான்.
சாத்தன் நடப்பான்.

115. குறிப்புவினை யாவது யாது ?

காலத்தைக் குறிப்பாகக் காட்டும் வினை குறிப்பு வினையாம்.

சாத்தன் முன்பு நல்லன்.
சாத்தன் இப்பொழுது நல்லன்.
சாத்தன் இனி நல்லன்.

116. தெரிநிலைவினை குறிப்புவினை என்னும் இரண்டுந் தனித்தனி எத்தனை வகைப்படும்?

முற்றும் பெயரெச்சமும் வினையெச்சமும் என மும்மூன்று வகைப்படும். இவையெல்லாம் உடன்பாட்டிலும் எதிர்மறையிலும் வரும்.

4.	இராப்பகல்	— உம்மைத்தொகை
5.	பொற்றொடி	— அன்மொழித்தொகை
6.	சாத்தன் வந்தான்	— எழுவாய்த்தொடர்
7.	சாத்தா வா	— விளித்தொடர்
8.	வந்தான் சாத்தன்	— தெரிநிலை வினைமுற்றுத்தொடர்
9.	பொன்னனிவன்	— குறிப்பு வினைமுற்றுத்தொடர்
10.	வந்த சாத்தன்	— பெயரெச்சத்தொடர்
11.	வந்து போனான்	— வினையெச்சத்தொடர்
12.	மற்றொன்று	— இடைச்சொற்றொடர்
13.	நனி பேதை	— உரிச்சொற்றொடர்
14.	பாம்பு பாம்பு	— அடுக்குத்தொடர்

58. மொழிகள் எப்படிப் புணரும்?

இயல்பாகவேனும் விகாரமாகவேனும் புணரும்.

59. இயல்பு புணர்ச்சியாவது யாது?

நிலைமொழியும் வருமொழியும் விகாரமின்றிப் புணர்வதாம்.

பொன்மலை ஒளிமணி

60. விகாரப் புணர்ச்சியாவது யாது?

நிலைமொழியேனும், வருமொழியேனும். இவ் விருமொழியுமேனும், தோன்றல், திரிதல், கெடுதல் என்னும் மூன்று விகாரங்களுள் ஒன்றை யாயினும் பலவற்றை யாயினும் பெற்றுப் புணர்வதாம்.

வாழைப்பழம்	— தோன்றல்
மட்குடம்	— திரிதல்
மரவேர்	— கெடுதல்
நிலப்பனை	— கெடுதல் தோன்றல்
பனங்காய்	— கெடுதல் தோன்றல் திரிதல்

மெய்க்கு முன் உயிர் புணர்தல்:—

61. மெய்யீற்றின் முன் உயிர் வந்தால், எப்படிப் புணரும்?

1. மெய்யீற்றின் முன் உயிர் வந்தால், வந்த உயிர் அந்த மெய்யின் மேல் ஏறும்.

ஆண் + அழகு = ஆணழகு

2. தனிக்குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த மெய்யீற்றின் முன் உயிர் வந்தால், அந்த மெய் இரட்டிக்கும்.

கல் + எறிந்தான் = கல்லெறிந்தான்

உயிர் முன் உயிர் புணர்தல்:—

62. உயிரீற்றின் முன் உயிர் வந்தால், எப்படிப் புணரும்?

1. இ, ஈ, ஐ என்னும் மூன்று உயிரீற்றின் முன்னும் உயிர் வந்தால், இடையில் யகரம் உடம்படுமெய்யாக வரும்.

மணி + அழகு = மணி யழகு
தீ + எரியும் = தீ யெரியும்
பனை + ஓலை = பனை யோலை

2. ஏகார உயிரீற்றின் முன் உயிர் வந்தால், இடையில் யகரமாயினும் வகரமாயினும் உடம்படு மெய்யாக வரும்.

அவனே + அழகன் = அவனே யழகன்
சே + ஏறி = சே வேறி

3. அ, ஆ, உ, ஊ, ஒ, ஓ, ஔ என்னும் ஏழு உயிரீற்றின் முன்னும் உயிர் வந்தால், இடையில் வகரம் உடம்படு மெய்யாக வரும்.

பல	+	அணி	=	பலவணி
பலா	+	இலை	=	பலாவிலை
திரு	+	அடி	=	திருவடி
பூ	+	அரும்பு	=	பூவரும்பு
நொ	+	அழகா	=	நொவ்வழகா
கோ	+	அழகு	=	கோவழகு
கௌ	+	அழகு	=	கௌவழகு

சுட்டு முன்னும் வினா முன்னும் நாற்கணமும் புணர்தல்:—

63. மூன்று சுட்டு முன்னும் எகர வினா முன்னும் நாற்கணமும் வந்தால் எப்படிப் புணரும்?

யகரம் ஒழிந்த மெய்கள் வந்தால், வந்த எழுத்து மிகும்; யகரமும் உயிரும் வந்தால், இடையில் வகரந் தோன்றும்.

அக்காலம்	எக்காலம்
அம்மலை	எம்மலை
அவ்வழி	எவ்வழி
அவ்யானை	எவ்யானை
அவ்வுயிர்	எவ்வுயிர்

குற்றுகர முன்னுஞ் சில முற்றுகர முன்னும் உயிரும் யகரமும் புணர்தல்:—

64. குற்றியலுகர ஈற்றின் முன்னும் சில முற்றியலுகர ஈற்றின் முன்னும் உயிரும் யகரமும் வந்தால், எப்படிப் புணரும்?

குற்றியலுகரம் உயிர்வந்தால், தானேறி நின்ற மெய்யை விட்டுக் கெடும்; யகரம் வந்தால், இகரமாகத் திரியும்.

சில முற்றியலுகரமும் இவ்விரு விதியும் பெறும்.

ஆடு	+	அரிது	=	ஆடரிது
ஆடு	+	யாது	=	ஆடியாது
கதவு	+	அரிது	=	கதவரிது
கதவு	+	யாது	=	கதவியாது

உயிர் முன்னும் ய, ர, ழ, மெய் முன்னும் வல்லின புணர்தல்:—

65. **உயிரீற்றின் முன்னும் ய, ர, ழ மெய்யீற்றின் முன்னும் வல்லினம் வந்தால் எப்படிப் புணரும்?**

உயிரீற்றின் முன்னும் ய, ர, ழ மெய்யீற்றின் முன்னும் வரும் வல்லினம் பெரும்பாலும் மிகும்.

இந்த	+	சத்தம்	=	இந்தச் சத்தம்
பலா	+	காய்	=	பலாக் காய்
வாங்கி	+	தருவேன்	=	வாங்கித் தருவேன்
சாரை	+	பாம்பு	=	சாரைப் பாம்பு
பொய்	+	செல்வம்	=	பொய்ச் செல்வம்
தேர்	+	கால்	=	தேர்க் கால்
தமிழ்	+	கல்வி	=	தமிழ்க்கல்வி

66. **உயிரீற்றின் முன்னும் ய, ர, ழ மெய்யீற்றின் முன்னும் வரும் வல்லினம் எவ்வெவ் விடங்களில் இயல்பாம்?**

1. உயிரீற்று வினைப்பெயருக்கும், அகர வீற்றுப் பெயரெச்சத்துக்கும், அகரவீற் றஃறிணைப் பன்மைப் பெயருக்கும்; நீ என்னும் பொதுப்பெயருக்கும், அது இது உது என்னுஞ் சுட்டுப்பெயர்களுக்கும், எது என்னும் வினைப்பெயருக்கும், ஒரு இரு அறு எழு என்னும் விகார எண்ணுப் பெயர்களுக்கும், மூன்றும் ஆறும் வேற்றுமை யுருபுகளுக்கும், முன் வரும் வல்லினம் இயல்பாம்.

அவனோ கொடுத்தான் நானோ தந்தேன்	வினாப்பெயர்
உண்ட குதிரை கரிய சாத்தன்	பெயரெச்சம்
பல குதிரை சில தந்தான்	அஃறிணைப் பன்மைப் பெயர்
நீ கண்டாய் நீ போனாய்	பொதுப்பெயர்
அது குறிது இது தந்தான்	சுட்டுப்பெயர்
எது பெரிது எது பெற்றான்	வினாப்பெயர்
ஒருவகை இருசெவி அறுகுணம் எழுபுவி	விகார எண்ணுப்பெயர்

சாத்தனொடு சென்றான் — மூன்றனுருபு
எனது தலை — ஆறனுருபு

2. உயிரையும் ய, ர, ழ மெய்யையும் இறுதியாக உடைய விளிப்பெயருக்கும், உயர்திணைப்பெயர் பொதுப் பெயர்களுக்கும், வினைமுற்றுக்கும், வினைத்தொகைக்கும் முன் வரும் வல்லினம் இயல்பாம்.

சாத்தா கேள் தம்பீ தா நங்காய் பார் பெரியீர் போமின் குறும்பூழ் போ	விளிப்பெயர்
நம்பி குறியன் நம்பி கை விடலை சிறியன் சேய் பெரியன் அவர் தலை	உயர்திணைப்பெயர்

சாத்தி குறியன் சாத்தி குறிது சாத்தி கால் தாய் கொடியள் தாய் கொடிது தாய் கை	பொதுப்பெயர்
உண்டன குதிரைகள் உண்ணு குதிரைகள் வந்தனை சாத்தா வந்தாய் பூதா உண்டார் புலவர் வாழ் பூதா	வினைமுற்று
விரிசுடர் அடுகளிறு வனைகலம் செய்கடன் குளிர்காற்று வீழ்புனல்	வினைத்தொகை

ழகர மெய் உயர்திணைப்பெயர் பொதுப்பெயர்களுக்கு ஈருகாது. ரகர மெய் பொதுப் பெயருக்கு ஈருகாது.

3. இகர ஐகாரங்களையும் ய, ர, ழ மெய்களையும் இறுதியாகவுடைய அஃறிணைப் பெயர்களுக்கு முன் வரும் வல்லினம் எழுவாய்த்தொடரிலும் உம்மைத்தொகையிலும் இயல்பாம்.

பருத்தி குறிது யானை பெரிது நாய் தீது வேர் சிறிது யாழ் பெரிது	எழுவாய்த்தொடர்
பரணி கார்த்திகை யானை குதிரை பேய் பூதம் நீர் கனல் இகழ் புகழ்	உம்மைத்தொகை

4. என்ன என்னும் வினவுக்கும், வினையை யடுத்த படி என்னுஞ் சொல்லுக்கும், தனை என்னுஞ் சொல்லுக்கும் முன் வரும் வல்லினம் இயல்பாம்.

என்ன செய்தி?
வரும்படி சொன்னான்
எத்தனை பணம்?

குற்றியலுகர ஈறு:—

67. **அறுவகைக் குற்றியலுகரங்களுள்ளும் எவ்வெவைகளின் முன் வரும் வல்லினம் எவ்வெவ்விடங்களில் இயல்பாம்?**

1. வன்றொடர்க் குற்றியலுகரத்தின் முன் வரும் வல்லினம் முன்னிலை யேவல் வினைமுற்றுத் தொடரிலும் வினைத்தொகையிலும் இயல்பாம்.

ஈட்டு கொற்றா நாட்டு புகழ்

2. மென்றொடர்க் குற்றியலுகரத்தின் முன் வரும் வல்லினம் அல்வழியில் இயல்பாம்.

குரங்கு கடிது நடந்து சென்றான்

3. நெடிற்றொடர், ஆய்தத்தொடர், உயிர்த்தொடர், இடைத்தொடர் என்னும் இந்நான்கு தொடர்க் குற்றிய லுகரங்களின் முன்னும் வரும் வல்லினம் இரு வழியிலும் இயல்பாம்.

அல்வழி	வேற்றுமை
நாகு கடிது	நாகு கால்
எஃகு கொடிது	எஃகு கூர்மை
வரகு சிறிது	வரகு சோறு
தெள்கு பெரிது	தெள்கு பெருமை

68. டுகர றுகர வீற்று நெடிற்றொடர்க் குற்றிய லுகர மொழிகளிலும், உயிர்த்தொடர்க் குற்றிய லுகர மொழிகளிலும், ஈற்றுகர மேறிய டகர றகர மெய்கள் நாற்கணமும் வரப் பெரும் பாலும் எவ்வழியில் இரட்டித்து வரும்?

அவ்விரண்டு மெய்களும் பெரும்பாலும் வேற்றுமையிலும், அல்வழியிற் பண்புத்தொகையிலும் இரட்டித்து வரும்.

வேற்றுமை	பண்புத்தொகை
மாட்டடி	வரட்டாடு
ஆற்றுப்பெருக்கு	வெளிற்றுப்பனை

எருத்துமாடு எனச் சிறுபான்மை பிறவொற் றிரட்டுதலுமுண்டு.

69. மென்றொடர்க் குற்றுகர மொழிகளுள்ளே சில நாற்கணமும் வந்து புணர வன்றொடராய்த் திரிதலும் உண்டோ?

வேற்றுமையிலும், அல்வழியிலே பண்புத்தொகையிலும், உவமைத்தொகையிலும் சில மென்றொடர்க் குற்றியலுகர மொழிகள் வன்றொடராய்த் திரிந்து வருதலும் உண்டு.

இரும்பு + சட்டி = இரும்புச்சட்டி } வேற்றுமை
கன்று + ஆ = கற்று }
என்று + உடம்பு = எற்புடம்பு — பண்புத்தொகை
இரும்பு + நெஞ்சம் = இருப்புநெஞ்சம் — உவமைத்தொகை

70. சில மென்றொடர்க் குற்றியலுகர மொழிகள் ஈற்றில் ஐகாரச் சாரியை பெற்று வருதலும் உண்டோ?

சில மென்றொடர் ஐகாரச் சாரியை பெறுதலும் உண்டு

இன்று + நாள் = இற்றைநாள் — பண்புத்தொகை
அன்று + கூலி = அற்றைக்கூலி — வேற்றுமை

நேற்றைத்தினம், நேற்றைக்கூலி என வன்றொடர் ஐகாரச் சாரியை பெறுதலும் உண்டு.

மெல்லின மிகுதல்:—

71. வல்லின மன்றி மெல்லினம் எவ்விடத்தும் மிகுதல் இல்லையா?

தனிக் குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த யகரத்தின் முன்னும் தனி ஐகாரத்தின் முன்னும் வரும் மெல்லினம் மிகும்.

மெய் + ஞானம் = மெய்ஞ்ஞானம்
செய் + நன்றி = செய்ந்நன்றி
கை + மாறு = கைம்மாறு

ணகர னகர ஈறு:—

72. ணகரத்தின் முன்னும் னகரத்தின் முன்னும் வல்லினம் வந்தால், எப்படிப் புணரும்?

வேற்றுமையில் ணகரம் டகரமாகவும் னகரம் றகரமாகவுந் திரியும்; அல்வழியில் இயல்பாம்.

வேற்றுமை

மண் + குடம் = மட்குடம்
பொன் + குடம் = பொற்குடம்

அல்வழி

மண் + பெரிது = மண்பெரிது
பொன் + சிறிது = பொன்சிறிது

73. ணகர னகரங்கள் எவ்விடத்துங் கெடுதல் இல்லையா?

தனிக் குற்றெழுத்தைச் சாராத ணகர னகரங்கள் வருமொழி முதலில் உள்ள நகரந் திரிந்த பின் கெடும்.

வேற்றுமை

தூண் + நன்மை = தூணன்மை
பசும்பொன் + நன்மை = பசும்பொனன்மை

அல்வழி

தூண் + நன்று = தூணன்று
பசும்பொன் + நன்று = பசும்பொனன்று

லகர ளகர ஈறு:—

74. **லகர ளகரங்களின் முன் வல்லினம் வந்தால், எப்படிப் புணரும்?**

வேற்றுமையில் லகரம் றகரமாகவும், ளகரம் டகரமாகவுந் திரியும்; அல்வழியில் இயல்பாம்.

வேற்றுமை

கல் + சட்டி = கற்சட்டி
புள் + சிறை = புட்சிறை

அல்வழி

வேல் + கொடிது = வேல் கொடிது
வாள் + சிறிது = வாள் சிறிது

75. **லகர ளகரங்களின் முன் மெல்லினம் வந்தால், எப்படிப் புணரும்?**

இரு வழியிலும் லகரம் னகரமாகவும், ளகரம் ணகரமாகவுந் திரியும்.

வேற்றுமை

கல் + நீட்சி = கன்னீட்சி
எள் + நெய் = எண்ணெய்

அல்வழி

கல் + மறைந்தது = கன்மறைந்தது
எள் + நிறைந்தது = எண்ணிறைந்தது

76. லகர ளகரங்கள் எவ்விடத்துங் கெடுதல் இல்லையா?

தனிக்குற்றெழுத்தைச் சாராத லகர ளகரங்கள், அல்வழியில் வந்த தகரந் திரிந்த பின்னும், இருவழியிலும் வந்த நகரந் திரிந்த பின்னுங் கெடும்.

அல்வழி

தோன்றல் + தீயன் = தோன்றறீயன்
வேள் + தீயன் = வேடீயன்

வேற்றுமை

தோன்றல் + நன்மை = தோன்றனன்மை
வேள் + நன்மை = வேணன்மை

அல்வழி

தோன்றல் + நல்லன் = தோன்றனல்லன்
வேள் + நல்லன் = வேணல்லன்

தகர நகரந் திரிதல்:

77. னகர லகரங்களின் முன் வருந் தகர நகரங்கள் எவ்வாறும்?

தகரம் றகரமாகவும், நகரம் னகரமாகவுந் திரியும்.

பொன் + தீது = பொன்றீது
கல் + தீது = கற்றீது
பொன் + நன்மை = பொன்னன்மை
கல் + நன்மை = கன்னன்மை

78. ணர ளகரங்களின் முன் வருந் தகர நகரங்கள் எவ்வாறும்?

தகரம் டகரமாகவும், நகரம் ணகரமாகவுந் திரியும்.

மண் + தீது = மண்டீது
முள் + தீது = முட்டீது
கவண் + நெடிது = கவணெடிது
அருள் + நலம் = அருணலம்

பொதுப்பெயர் உயர்திணைப் பெயர்களின் ஈற்று ண ன ல ள:

79. பொதுப்பெயர் உயர்திணைப் பெயர்களின் ஈற்று ணகர னகர லகர ளகரங்களும் வல்லினம் வந்தால், வேற்றுமையிலே திரிந்தே வருமா?

திரியாது இயல்பாம்.

பொதுப்பெயர்	உயர்திணைப்பெயர்
ஆண் கை	அவன் குணம்
சாத்தன் செவி	தோன்றல் செவி
தூங்கல் கை	அவள் கை

மகர ஈறு:

80. மகரத்தின் முன் நாற்கணமும், வந்தால் எப்படிப் புணரும்?

1. *வல்லினம் வந்தால், அல்வழியில் வரும் எழுத்துக்கு இன வெழுத்தாகத் திரியும்; வேற்றுமையில் மகரங் கெட வரும் வல்லினம் மிகும்.*

   மரம் + குறிது = மரங்குறிது — அல்வழி
   மரம் + கொம்பு = மரக்கொம்பு — வேற்றுமை

2. *மெல்லினம் வந்தால், இரு வழியிலுங் கெடும்.*
   மரம் + நீண்டது = மரநீண்டது — அல்வழி
   மரம் + நார் = மரநார் — வேற்றுமை

3. *மகரம், உயிரும் இடையினமும் வந்தால், வேற்றுமையிலே கெடும்; அல்வழியிலே பெரும்பாலும் கெடாது நிற்கும்.*

மரம் + அடி = மரவடி
மரம் + வேர் = மரவேர்
மரம் + அரிது = மரமரிது
மரம் + வலிது = மரம்வலிது

81. தனிக் குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த மகர மெய் நாற்கணமும் வந்தால், இரு வழியிலும் எவ்வாறும்?

கெடாது நிற்கும்; க ச த வந்தால் இன மெல்லெழுத்தாகவும், ஞ ந வந்தால், அவ்வந்த எழுத்தாகவுந் திரியும்.

உம் + அருள் = உம்மருள்
உம் + பெருமை = உம்பெருமை
நம் + வளம் = நம்வளம்
நம் + குணம் = நங்குணம்
எம் + நூல் = எந்நூல்

வேற்றுமைப் புணர்ச்சிக்குப் புறனடை: —

82. வேற்றுமைப் புணர்ச்சிகளுள் மேற்கூறிய விதி பெறாது வேறுபட்டு வருவனவும் உளவோ?

வேற்றுமைப் புணர்ச்சியில் விகாரமாக வேண்டியவை, இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகையில் வருமொழி வினைச் சொல்லாய விடத்து இயல்பாக வரும்.

புளி தின்றான்	மண் கொணர்ந்தான்
பனை தறித்தான்	பொன் கொடுத்தான்
பொய் சொன்னான்	நூல் கற்றான்
தமிழ் படித்தான்	அருள் பெற்றான்

புணரியல் முற்றிற்று

எழுத்ததிகாரம் முற்றுப்பெற்றது

இரண்டாவது

சொல்லதிகாரம்

1 பெயரியல்

83. சொல்லாவது யாது?

எழுத்துக்களால் ஆக்கப்பட்டு இருதிணையாகியஐம்பாற் பொருளையும் மூவிடத்தைப்பற்றி நின்று விளங்குவதாம்.

இருதிணை :—

84. இருதிணை யென்பவை யாவை?

உயர்திணையும் அஃறிணையுமாம்.

85. உயர்திணை யென்பவை யாவை?

மனிதர், தேவர், நரகர் என்னும் மூவகைச் சாதிப் பொருளுமாம்.

86. அஃறிணை யென்பவை யாவை?

மிருகம், பறவை முதலிய உயிருள்ள சாதிப் பொருள்களும் நிலம், நீர் முதலிய உயிரில்லாத சாதிப் பொருள்களுமாம்.

ஐம்பால் :—

87. ஐம்பா லென்பவை யாவை?

ஆண்பால், பெண்பால், பலர்பால், ஒன்றன்பால் பலவின்பால் என்பவைகளாம்.

உயர்திணைக்கு ஆண்பால், பெண்பால், பலர்பால் இம் மூன்றும் உரியன. அஃறிணைக்கு ஒன்றன்பால், பலவின்பால் இவ்விரண்டும் உரியன.

ஆண்பால், பெண்பால், ஒன்றன்பால், இம்மூன்றும் ஒருமை எனப்படும். பலர்பால், பலவின்பால் இவ்விரண்டும் பன்மை எனப்படும்.

அவன் வந்தான் — உயர்திணை யாண்பால்
அவள் வந்தாள் — உயர்திணைப் பெண்பால்
அவர் வந்தார் — உயர்திணைப் பலர்பால்
அது வந்தது — அஃறிணை யொன்றன்பால்
அவை வந்தன — அஃறிணைப் பலவின்பால்

மூவிடம்:—

88. மூவிட மென்பவை யாவை?

தன்மை, முன்னிலை, படர்க்கை என்பவைகளாம்.

நான் வந்தேன் — தன்மை
நீ வந்தாய் — முன்னிலை
அவன் வந்தான் — படர்க்கை

சொற்களின் வகை:—

89. சொற்கள் எத்தனை வகைப்படும்?

பெயர்ச்சொல், வினைச்சொல் இடைச்சொல், உரிச்சொல் என நான்கு வகைப்படும்.

பெயர்ச்சொல் வகை:—

90. பெயர்ச்சொல்லாவது யாது?

ஒரு பொருளினது பெயராய் வழங்குஞ் சொல்லாம்.

மனிதன் வீடு நன்மை

91. பெயர்ச்சொல் எத்தனை வகைப்படும்?

இடுகுறிப்பெயர், காரணப்பெயர் என இரண்டு வகைப்படும்.

92. இடுகுறிப் பெயராவது யாது?

ஒரு காரணமும் பற்றாது பொருளை அறிவித்து நிற்கும் பெயராம்.

மரம் மலை கடல் சோறு

93. காரணப் பெயராவது யாது?

யாதேனும் ஒரு காரணம் பற்றிப் பொருளை அறிவித்து நிற்கும் பெயராம்.

பறவை அணி பொன்னன் கணக்கன்

தன்மைப்பெயர்:—

94. தன்மைப்பெயர்கள் எவை?

நான், யான் என்பவை தன்மை யொருமைப்பெயர்கள். நாம், யாம், நாங்கள், யாங்கள் என்பவை தன்மைப் பன்மைப் பெயர்கள்.

முன்னிலைப்பெயர்:—

95. முன்னிலைப் பெயர்கள் எவை?

நீ என்பது முன்னிலை யொருமைப்பெயர். நீர், நீங்கள் என்பவை முன்னிலைப் பன்மைப் பெயர்கள்.

படர்க்கைப்பெயர்:—

96. படர்க்கைப் பெயர்கள் எவை?

மேற்சொல்லப்பட்ட தன்மை முன்னிலைப்பெயர் களல்லாத மற்ற எல்லாப் பெயர்களுமாம்.

அவன் — உயர்திணை யாண்பா லொருமைப் (படர்க்கைப்பெயர்

அவள் — உயர்திணைப் பெண்பா லொருமைப் (படர்க்கைப்பெயர்

அவர் — உயர்திணைப் பலர்பாற்
(படர்க்கைப் பெயர்

அது — அஃறிணை யொன்றன்பாற்
(படர்க்கைப் பெயர்

அவை — அஃறிணைப் பலவின்பாற்
(படர்க்கைப் பெயர்

ஆகுபெயர் :—

97. ஆகுபெயராவது யாது ?

ஒரு பொருளின் இயற்பெயரால் அப்பொருளோடு சம்பந்தமுடைய பிறிதொரு பொருளைத் தொன்றுதொட்டு வழங்குவது ஆகுபெயராம். அவ்வாகுபெயர் பதின்மூன்று வகைப்படும் அவையாவன:-

பொருளாகுபெயர்	— தாமரை போலு முகம்
இடவாகுபெயர்	— ஊர் அடங்கிற்று
காலவாகுபெயர்	— கார் அறுத்தது
சினையாகுபெயர்	— வெற்றிலைநட்டான்
குணவாகுபெயர்	— வெள்ளை வந்தது
தொழிலாகுபெயர்	— வற்றல் உண்டான்
அளவையாகுபெயர்	— காலாலே நடந்தான்
சொல்லாகுபெயர்	— இதற்குரை சொல்லு
தானியாகுபெயர்	— விளக்கு முறிந்தது
கருவியாகுபெயர்	— திருவாசகம்
காரியவாகுபெயர்	— இந்நூல் அலங்காரம்
கருத்தாவாகுபெயர்	— திருவள்ளுவர் படித்தான்
உவமையாகுபெயர்	— பாவை வந்தாள்

வேற்றுமை:—

98. வேற்றுமையாவது யாது ?

தன்னையேற்ற பெயரினது பொருளை வேறுபடுத்துவது வேற்றுமையாம்.

99. அவ்வேற்றுமை எத்தனை வகைப்படும் ?

முதல் வேற்றுமை, இரண்டாம் வேற்றுமை, மூன்ரும் வேற்றுமை, நான்காம் வேற்றுமை, ஐந்தாம் வேற்றுமை, ஆரும் வேற்றுமை, ஏழாம் வேற்றுமை, எட்டாம் வேற்றுமை என எட்டு வகைப்படும்.

இவைகளுள், முதல் வேற்றுமை எழுவாய் எனவும் பெயர் வேற்றுமை எனவும் பெயர் பெறும்.

100. எழுவாய் வேற்றுமைக்கு உருபும் பொருளும் எவை ?

எழுவாய் வேற்றுமைக்கு உருபு திரிபில்லாத பெயராம். பொருள் வினை முதலாம்.

சாத்தன் வந்தான்.

101. இரண்டாம் வேற்றுமைக்கு உருபும் பொருளும் எவை ?

இரண்டாம் வேற்றுமைக்கு உருபு ஐ என்பதாம்; பொருள் செயப்படு பொருளாம்.

குடத்தை வனைந்தான்

102. மூன்ரும் வேற்றுமைக்கு உருபும் பொருளும் எவை?

மூன்ரும் வேற்றுமைக்கு உருபுகள் ஆல், ஒன், ஆடு, ஓடு என்பவைகளாம். ஆல், ஆன் என்னும் உருபுகளுக்குப் பொருள் கருவியுங் கருத்தாவுமாம்; ஒடு ஓடு என்னும் உருபுகளுக்குப் பொருள் உடனிகழ்ச்சிப் பொருளாம்.

வாளால் வெட்டினுன்.
சாத்தனுல் வெட்டப்பட்டது.
மகனேடு தந்தை வந்தான்.

ஆலுருபு நிற்றற்குரிய இடத்துக்கொண்டு என்பதும், ஓடுருபு நிற்றற்குரிய இடத்து உடன் என்பதுஞ் சொல் லுருபாக வரும்.

வாள்கொண்டு வெட்டினன்.
தந்தையுடன் மைந்தன் வந்தான்.

103. நான்காம் வேற்றுமைக்கு உருபும் பொருளும் எவை?

நான்காம் வேற்றுமைக்கு உருபு கு என்பதாம்; பொருள் கோடற் பொருளாம்.

சாத்தற்குக் கொடுத்தான்

104. ஐந்தாம் வேற்றுமைக்கு உருபும் பொருளும் எவை?

ஐந்தாம் வேற்றுமைக்கு உருபு இன், இல் என்பவை களாம்; பொருள் நீக்கப் பொருளும், எல்லைப் பொருளும், ஏதுப் பொருளுமாம்.

ஊரின் நீங்கினன்.
சீர்காழியின் வடக்குச் சிதம்பரம்.
கல்வியிற் பெரியவன் கம்பன்.

105. ஆறும் வேற்றுமைக்கு உருபும் பொருளும் எவை?

ஆறும் வேற்றுமைக்கு உருபு அது, உடைய என்பவை களாம்; பொருள் சம்பந்தப் பொருளாம்.

சாத்தனது தலை.
முருகனுடைய வேல்.

106. ஏழாம் வேற்றுமைக்கு உருபும் பொருளும் எவை?

ஏழாம் வேற்றுமைக்கு உருபு இல், கண், உள், இடம் முதலியவைகளாம்; பொருள் இடப்பொருளாம்.

ஊரில் இருந்தான்.
மணியின்கண் ஒளி.

107. எட்டாம் வேற்றுமைக்கு உருபும் பொருளும் எவை?

எட்டாம் வேற்றுமைக்கு உருபு படர்க்கைப் பெயரின் ஈற்றில் ஏ, ஓ மிகுதலும், அவ்வீறு திரிதலும் கெடுதலும் இயல்பாதலும், ஈற்றைய யெழுத்துத் திரிதலுமாம்; பொருள் விளிப்பொருளாம். விளிப்பொருள் அழைக்கப் படும் பொருள்

மகனே கேள்.	—	ஏ மிகுந்தது.
அப்பனே வுண்ணுய்.	—	ஓ மிகுந்தது.
பிள்ளாய் படி.	—	ஈறு திரிந்தது.
தோழ சொல்லாய்.	—	ஈறு கெட்டது.
தம்பி வா.	—	ஈறு இயல்பாயிற்று
மக்காள் படியுங்கள்.	—	ஈற்றயல் எழுத்துத்திரிந்தது.

108. ஐ முதலிய உருபேற்குமிடத்துத் தன்மைப் பெயர்கள் எப்படி விகாரப்பட்டு வரும்?

யான், நான் என்பவை என் எனவும். யாம், நாம், யாங்கள், நாங்கள் என்பவை எம், நம், எங்கள், நங்கள் எனவும் விகாரப்பட்டு வரும்.

என்னை எம்மை நம்மை எங்களை நங்களை மற்றை யுருபுகளோடும் இப்படியே யொட்டுக.

109. ஐ முதலிய உருபேற்குமிடத்து முன்னிலைப் பெயர்கள் எப்படி விகாரப்பட்டு வரும்?

நீ என்பது நின், உன் எனவும், நீர், நீங்கள் என்பவை நும், உம், நுங்கள், உங்கள் எனவும் விகாரப்பட்டு வரும்.

நின்னை	நும்மை	நுங்களை
உன்னை	உம்மை	உங்களை

மற்றை யுருபுகளோடும் இப்படியே ஒட்டுக.

110. ஐ முதலிய உருபேற்குமிடத்துத் தான், தாம், தாங்கள் என்னும் படர்க்கைப் பெயர்கள் எப்படி விகாரப்பட்டு வரும்?

தான் என்பது தன் எனவும் தாம், தாங்கள் என்பவை தம், தங்கள் எனவும் விகாரப்பட்டு வரும்.

தன்னை தம்மை தங்களை

மற்றை யுருபுகளோடும் இப்படியே ஒட்டுக.

வேற்றுமை முடிபு:—

111. எட்டு வேற்றுமைகளுள்ளும் எவ்வெவ் வேற்றுமை எவ்வெச் சொல்லைக் கொண்டு முடியும்?

1. எழுவாய் வேற்றுமை வினையையும் பெயரையும் வினாவையுங் கொண்டு முடியும்.

   சாத்தன் வந்தான்.
   சாத்தன் அவன்.
   சாத்தன் யாவன்?

2. நான்காம் வேற்றுமையும் ஏழாம் வேற்றுமையும் வினையையும் பெயரையுங் கொண்டு முடியும்.

   சாத்தனுக்குக் கொடுத்தான்.
   பிணிக்கு மருந்து.
   அவையின்கண் இருந்தான்.
   மணியின்கண் ஒளி.

3. ஆறும் வேற்றுமையும் எல்லைப் பொருட்டாகிய ஐந்தாம் வேற்றுமையும் பெயரைக் கொண்டு முடியும்.

   சாத்தனது கை.
   சீர்காழியின் வடக்கு.

4. ஒழிந்த வேற்றுமைகள் வினையைக் கொண்டு முடியும்.

   குடத்தை வனைந்தான்.
   வாளால் வெட்டினான்.
   நோயின் நீங்கினான்.
   கொற்றா வா.

பெயரியல் முற்றிற்று

3. புணரியல்

54. புணர்ச்சியாவது யாது?

நிலைமொழியும் வருமொழியும் ஒன்றுபடப் புணர்வதாம்.

55. அப் புணர்ச்சி எத்தனை வகைப்படும்?

வேற்றுமைப் புணர்ச்சி, அல்வழிப் புணர்ச்சி என இரண்டு வகைப்படும்.

56. வேற்றுமைப் புணர்ச்சியாவது யாது?

ஐ, ஆல், கு, இன், அது, கண் என்னும் ஆறு உருபுகளும் இடையில் மறைந்தாயினும் வெளிப்பட்டாயினும் வரச் சொற்கள் புணர்வதாம்.

வேற்றுமைத்தொகை	(உருபு)	வேற்றுமை விரி
நீர் குடித்தான்	(ஐ)	நீரைக் குடித்தான்
கல்லெறிந்தான்	(ஆல்)	கல்லாலெறிந்தான்
கொற்றன் மகன்	(கு)	கொற்றனுக்கு மகன்
மலை வீழருவி	(இன்)	மலையின் வீழருவி
சாத்தன் கை	(அது)	சாத்தனது கை
மலை நெல்	(கண்)	மலையின்கண் நெல்

57. அல்வழிப் புணர்ச்சியாவது யாது?

வேற்றுமை யல்லாத வழியிற் புணர்வதாம். அது பதினான்கு வகைப்படும்.

1. கொல்யானை — வினைத்தொகை
2. கருங்குதிரை — பண்புத்தொகை
   சாரைப்பாம்பு — இருபெயரொட்டுப் பண்புத்தொகை
3. மதிமுகம் — உவமைத்தொகை

முற்று வினை:—

117. முற்றுவினை யாவது யாது?

பால் காட்டும் விகுதியோடு கூடி நிறைந்து நின்று பெயரைக் கொண்டு முடியும்.

செய்தான் சாத்தன். — தெரிநிலை வினைமுற்று
நல்லன் சாத்தன். — குறிப்பு வினைமுற்று

118. உயர்திணை யாண்பால் ஒருமைப் படர்க்கை வினை முற்றுக்கள் யாவை?

அன், ஆன் என்னும் விகுதிகளையுடைய வினைகளாம்.

நடந்தனன் நடந்தான்— தெரிநிலை
சிறியன் சிறியான் — குறிப்பு

119. உயர்திணைப் பெண்பால் ஒருமைப் படர்க்கை வினை முற்றுக்கள் யாவை?

அள், ஆள் என்னும் விகுதிகளையுடைய வினைகளாம்.

நடந்தனள் நடந்தாள் — தெரிநிலை
சிறியள் சிறியாள் — குறிப்பு

120. உயர்திணைப் பலர்பால் படர்க்கை வினை முற்றுக்கள் யாவை?

அர், ஆர் என்னும் விகுதிகளையுடைய வினைகளாம்.

நடந்தனர் நடந்தார் — தெரிநிலை
சிறியர் சிறியார் — குறிப்பு

121. அஃறிணை யொன்றன்பாற் படர்க்கை வினை முற்றுக்கள் யாவை?

து, று என்னும் விகுதிகளையுடைய வினைகளாம்.

நடந்தது போயிற்று — தெரிநிலை
சிறியது அற்று — குறிப்பு

122. அஃறிணைப் பலவின்பாற் படர்க்கை வினைமுற்றுக்கள் யாவை?

அ, ஆ என்னும் விகுதிகளையுடைய வினைகளாம். இவற்றுள், ஆ எதிர்மறை யிடத்து வரும்.

நடந்தன நடவா — தெரிநிலை
சிறியன — குறிப்பு

தன்மை வினைமுற்று:—

123. தன்மை யொருமை வினைமுற்றுக்கள் யாவை?

ஏன் என்னும் விகுதிகளையுடைய வினைகளாம்.

நடந்தேன் — தெரிநிலை
சிறியேன் — குறிப்பு

124. தன்மைப் பன்மை வினைமுற்றுக்கள் யாவை?

அம், ஏம், ஓம் என்னும் விகுதிகளையுடைய வினைகளாம்.

நடந்தனம் நடந்தேம் நடந்தோம் — தெரிநிலை
சிறியம் சிறியேம் சிறியோம் — குறிப்பு

முன்னிலை வினைமுற்று:—

125. முன்னிலை யொருமை வினைமுற்றுக்கள் யாவை?

ஆய், ஐ என்னும் பகுதிகளையுடைய வினைகளாம்.

நடந்தாய் நடந்தனை — தெரிநிலை
சிறியாய் சிறியை — குறிப்பு

126. முன்னிலைப் பன்மை வினைமுற்றுக்கள் யாவை?

ஈர் என்னும் விகுதியையுடைய வினைகளாம்.

நடந்தீர் — தெரிநிலை
சிறியீர் — குறிப்பு

எதிர்மறை வினைமுற்று:—

127. எதிர்மறைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுக்கள் யாவை?

இல், அல், ஆ என்னும் எதிர்மறை யிடைநிலைகளைப் பெற்றுவரும் வினைமுற்றுக்களாம்.

நடந்திலன் நடக்கலன் நடவான்

128. எதிர்மறைக் குறிப்பு வினைமுற்றுக்கள் யாவை?

அல், இல் என்னும் எதிர்மறைப் பண்படியாகத் தோன்றி வரும் வினைமுற்றுக்களாம்.

அல்லன் இலன்

முன்னிலை யேவல் வினைமுற்று :—

129. முன்னிலை யேவலொருமை வினைமுற்றுக்கள் யாவை?

ஆய், இ, ஏல் என்னும் விகுதிகளையுடைய வினைமுற்றுக்களாம.

உண்ணாய் உண்ணுதி உண்ணேல்

உண், தின், பார் என ஆய் விகுதி குன்றியும் வரும்.

எதிர்மறை யேவலொருமை வழக்கத்திலே உண்ணாதே உண்ணாதிரு எனவும் வரும்.

130. முன்னிலை யேவற் பன்மை வினைமுற்றுக்கள் யாவை?

ஈர், உம், மின் என்னும் விகுதிகளையுடைய வினை களாம்.

உண்ணீர் உண்ணும் உண்மின்

எதிர்மறை யேவற் பன்மை செய்யுளிலே உண்ணன் மின் எனவும், வழக்கத்திலே உண்ணாதேயுங்கள், உண்ணா திருங்கள் எனவும் வரும்.

வியங்கோள் வினைமுற்று :—

131. வியங்கோள் வினைமுற்றுக்கள் யாவை ?

க, அ என்னும் விகுதிகளைப் பெற்று இருதிணை யைம் பால் மூவிடங்களுக்கும் பொதுவாய் எதிர்காலம் காட்டி வரும் ஏவல் வினைமுற்றுக்களாம்.

யான் வாழ்க.	*அவள் வாழ்க.*
யாம் வாழ்க.	*அவர் வாழ்க.*
நீ வாழ்க.	*அது வாழ்க.*
நீர் வாழ்க.	*அவை வாழ்க.*
அவன் வாழ்க.	*ஐயா வாழ்க.*

செய்யுமென்னும் முற்று :—

132. செய்யுமென்னும் வாய்பாட்டுப் படர்க்கை வினைமுற்று எப்பால்களுக்குப் பொதுவாய் வரும் ?

உயர்திணை யொருமைக்கும் அஃறிணை யொருமை பன்மைக்கும் பொதுவாய் வரும்.

அவன் வரும்	*அது வரும்*
அவள் வரும்	*அவை வரும்*

பொது வினைக்குறிப்பு :—

133. தெரிநிலை வினைமுற்றே யன்றிக் குறிப்பு வினைமுற்றும் பாலிடங்கட்குப் பொதுவாய் வருதலுண்டோ ?

(1) *வேறு, இல்லை, உண்டு, யார் என்னும் நான்கு வினைக்குறிப்பு முற்றும் இருதிணை யைம்பால் மூவிடங்களுக்கும் பொதுவாய் வரும்.*

அவன் அவள் அவர்
அது அவை
யான் யாம் நீ நீர்
} வேறு; இல்லை; உண்டு; யார் ?

(2) என், என்ன, என்னை என்னும் விகுதி வினைக் குறிப்பு முற்று அஃறிணை யொருமை பன்மைகளுக்குப் பொதுவாய் வரும்.

அஃது } ஏன்? என்ன? என்னை?
அவை }

பெயரெச்சம்:—

134. பெயரெச்ச மாவது யாது?

பால் காட்டும் முற்று விகுதி பெறாத குறைச் சொல்லாய்ப் பெயரைக் கொண்டு முடியும் வினையாம்.

உண்ட சாத்தன் — செய்த என்னும் வாய்பாட்டு இறந்த காலத் தெரிநிலை வினைப் பெயரெச்சம்

உண்கின்ற சாத்தன் — செய்கின்ற என்னும் வாய்பாட்டு நிகழ்காலத் தெரிநிலை வினைப் பெயரெச்சம்

உண்ணுஞ் சாத்தன் — செய்யும் என்னும் வாய்பாட்டு எதிர் காலத் தெரிநிலை வினைப் பெயரெச்சம்

கரிய சாத்தன் — குறிப்புவினைப் பெயரெச்சம்

உண்ணாத சாத்தன் — எதிர்மறைத் தெரிநிலைவினைப் பெயரெச்சம்

இல்லாத பொருள் — எதிர்மறைக் குறிப்புவினைப் பெயரெச்சம்

வினையெச்சம்:—

135. வினையெச்ச மாவது யாது?

பால் காட்டும் முற்று விகுதி பெறாத குறைச் சொல்லாய் வினைச்சொல்லைக் கொண்டு முடியும் வினையாம்.

136. தெரிநிலே வினையெச்சம் எத்தனைவகைப்படும்?

செய்த என்னும் வாய்பாட்டு இறந்தகால வினையெச்சம், செய வென்னும் வாய்பாட்டு முக்காலத்திற்கு முரிய வினையெச்சம், செயின் என்னும் வாய்பாட்டு எதிர் கால வினையெச்சம் என மூவகைப்படும்.

137. செய்து என்னும் வாய்பாட்டு இறந்தகால வினையெச்சங்கள் யாவை?

உ, இ, ய் என்னும் விகுதிகளைப் பெற்றுத் தன் கருத்தாவின் வினையைக் கொண்டு முடியும் வினையெச்சங்களாம்,

சாத்த னுண்டு வந்தான்.
சாத்த னோடி வந்தான்.
சாத்தன் போய்த் திரும்பினுன்

138. செயவென்னும் வாய்பாட்டு முக்காலத்திற்கு முரிய வினையெச்சங்கள் யாவை?

அகர விகுதியைப் பெற்றுத் தன் கருத்தாவின் வினையையும் பிற கருத்தாவின் வினையையுங் கொண்டு முடியும் வினையெச்சங்களாம்.

மழை பெய்ய நெல் விளைந்தது. — பிற கரு. இற.
சாத்த னுண்ண வந்தான். — தன் கரு. எதி.
சூரிய னுதிக்க வந்தான். — பிற கரு. நிக.

எதிர்காலச் செய வென்னும் வினையெச்சம் உண்ணற்கு வந்தான், உண்ணும்படி வந்தான், உண்ணும் பொருட்டு வந்தான் எனவும் வரும்.

139. செயின் என்னும் வாய்ப்பாட்டு எதிர்கால வினையெச்சங்கள் யாவை?

இன், ஆல், கால் முதலிய விகுதியைப் பெற்றுத் தன் கருத்தாவின் வினையையும் பிற கருத்தாவின் வினையையுங் கொண்டு முடியும் வினையெச்சங்களாம்.

அவ னுண்ணின் வருவான். — தன்.
அவ னுண்ணிற் போவேன். — பிற.
அவ னுண்டால் வருவான். — தன்.
அவ னுண்டாற் போவேன். — பிற.
அவ னுண்டக்கால் வருவான். — தன்.
அவ னுண்டக்காற் போவேன். — பிற.

140 எதிர்மறைத் தெரிநிலை வினையெச்சங்கள் யாவை?

எதிர் மறை ஆகார இடைநிலையோடு, உ, மல், மே என்னும் விகுதிகளைப் பெற்று வரும் வினையெச்சங்களாம்.

அவன் உண்ணாது வந்தான்.
நான் விழாமற் காத்தான்.
நான் போகாமே தடுத்தான்.

141. குறிப்பு வினையெச்சங்கள் யாவை?

பண்படியாகத் தோன்றி, அ, றி, து, மல் முதலிய விகுதிகளைப் பெற்று வரும் வினையெச்சங்களாம்.

மெல்லப் பேசினான்.
அருளின்றிச் சொன்னான்.
அற மல்ல தில்லை.
அற மல்லாம லில்லை.

தெரிநிலை வினைப் பகுப்பு:-

142. தெரிநிலைவினைச் சொற்கள் இன்னும் எவ்வெவ் வகையிற் பிரிவுபட்டு வழங்கும்?

செயப்படுபொருள் குன்றியவினை, செயப்படுபொருள் குன்றாதவினை எனவும், தன்வினை பிறவினை எனவும், செய்வினை செயப்பாட்டுவினை எனவும் வெவ்வேறு வகையிற் பிரிவுபட்டு வழங்கும்.

நடந்தான் — செயப்படுபொருள் குன்றியவினை
உண்டான் — செயப்படுபொருள் குன்றாதவினை

நடந்தான்
உண்டான் } தன்வினை

நடப்பித்தான்
உண்பித்தான் } பிறவினை

அடித்தான் — செய்வினை
அடிக்கப்பட்டான் — செயப்பாட்டுவினை

வினையாலணையும் பெயர்:

143. பெயர்ச்சொல்லே யன்றி வினைச்சொல்லும் வேற்றுமையேற்று வருமா?

பொருளினது தொழில் நிகழ்ச்சியை அறிவிக்கும் முற்று வினை, அப்பொருளுக்குப் பெயராய் வழங்கப்படும் போது, வேற்றுமை யுருபேற்று வரும்.

வந்தானை
வந்தானால் } தெரிநிலை வினையாலணையும் பெயர்

முன்பு பெரியனை
முன்பு பெரியனால் } குறிப்பு வினையாலணையும் பெயர்

வினையியல் முற்றிற்று

3. இடையியல்

144. இடைச்சொல் லாவது யாது ?

தனித்து வழங்குத லின்றிப் பெயரையும் வினையையும் அடுத்து வருஞ்சொல்லலாம்.

145. இடைச்சொற்கள் எவை ?

வேற்றுமையுருபுகளும், விகுதிகளும், இடைநிலைகளும் சாரியைகளும், போல் நேர் நிகர் முதலிய உவம வுருபு களும், சுட்டும், வினவும், பிற வழியினாலே தத்தமக்குரிய பொருளை யறிவித்து வருவனவுமாம்.

146. தத்தம் பொருளை அறிவித்து வரும் இடைச் சொற்கள் எவை ?

ஏ, ஓ, உம், மற்று, என், என்று, இனி, முன், பின், கீழ், மேல், தோறும், ஐயோ முதலியவைகளாம்.

147. ஏகார இடைச்சொல் எத்தனை பொருளைத் தரும் ?

ஏகாரம் இரண்டு பொருளைத் தரும். அவையாவன:-

1. தேற்றம். — உண்டே கடவுள்
2. பிரிநிலை. — அவனே யெடுத்தான்

148. ஓகார இடைச்சொல் எத்தனை பொருளைத் தரும் ?

ஓகாரம் மூன்று பொருளைத் தரும். அவையாவன:—

1. ஐயம் — குற்றியோ மகனோ
2. எதிர்மறை — அவனோ கொண்டான்
3. வினா — மாடோ வந்தது

149. உம்மென்னும் இடைச்சொல் எத்தனைப் பொருளைத் தரும் ?

உம் என்பது ஐந்து பொருளைத் தரும். அவையாவன:-

1. எண் — பொன்னும் வெள்ளியும்
2. எச்சம் — சாத்தனும் வந்தான்
3. முற்று — எல்லாரும் வந்தார்
4. சிறப்பு — வேடரும் மயங்கும் மலை
5. எதிர்மறை — விளையாடினும் பொய் பேசாதே

இடையியல் முற்றிற்று

4. உரியியல்

150. உரிச்சொல் லாவது யாது ?

பண்பை யுணர்த்திப் பெயர் வினைகளுக்கு உரிமை பூண்டு நிற்குஞ் சொல்லாம்.

நனி பேதை   நனி தின்றான்

உரியியல் முற்றிற்று

சொல்லதிகாரம் முற்றுப்பெற்றது

மூன்றாவது

தொடர்மொழியதிகாரம்

1. தொகைநிலைத்தொடரியல்

151. தொடர் மொழி யாவது யாது?

ஒன்றோடொன்று பொருள்படத் தொடர்ந்து நிற்கும் இரண்டு முதலிய சொற்களினது கூட்டமாம்.

152. சொல்லோடு சொல்தொடருந் தொடர்ச்சி எத்தனை வகைப்படும்?

தொகைநிலைத்தொடர், தொகாநிலைத்தொடர் என இரண்டு வகைப்படும்.

153. தொகைநிலைத் தொடராவது யாது?

வேற்றுமையுருபு முதலியன நடுவே தொக்கு நிற்கத் தொடர்வதாம்.

154. தொகைநிலைத்தொடர் எத்தனை வகைப் படும்?

வேற்றுமைத்தொகை, வினைத்தொகை, பண்புத் தொகை, உவமைத்தொகை, உம்மைத்தொகை, அன் மொழித்தொகை என ஆறு வகைப்படும்.

வேற்றுமைத்தொகை:-

155. வேற்றுமைத்தொகை யாவது யாது?

ஐ முதலிய ஆறு வேற்றுமை யுருபும் நடுவே தொக்க தொடர்மொழியாம்.

நிலங் கடந்தான் — இரண்டாம்வேற்றுமைத்தொகை.
கல் எறிந்தான் — மூன்ரும் வேற்றுமைத்தொகை.
சாத்தன் மகன் — நான்காம் வேற்றுமைத்தொகை.
ஊர் நீங்கினுன் — ஐந்தாம் வேற்றுமைத்தொகை.
சாத்தன் கை — ஆரும் வேற்றுமைத்தொகை.
காட்டுப்புலி — ஏழாம் வேற்றுமைத்தொகை.

வினைத்தொகை;-

156. வினைத்தொகை யாவது யாது?

காலங் காட்டும் இடைநிலையும் விகுதியுந் தொக்க பெயரெச்சத் தொடராம்.

நேற்றுக் கொல்யானை — இறந்தகால வினைத்தொகை.
இன்று கொல்யானை — நிகழ்கால வினைத்தொகை.
நாளைக் கொல்யானை — எதிர்கால வினைத்தொகை.

இவை கொன்ற, கொல்கின்ற, கொல்லும் என விரியும்.

பண்புத்தொகை:-

157. பண்புத்தொகையாவது யாது?

பண்புப்பெயருக்கும் பண்பிப்பெயருக்கும் நடுவே ஆகிய என்னும் பணபுருபு தொக்க தொடராம்.
செந்தாமரை— இது செம்மையாகிய தாமரை என விரியும்.

ஒரு பொருளுக்குரிய பொதுப்பெயருக்குஞ் சிறப்புப் பெயருக்கும் நடுவே ஆகிய என்னும் பண்புருபு தொக்கு தொடர் இருபெயரொட்டுப் பண்புத் தொகையாம்.

சாரைப்பாம்பு—இது சாரையாகிய பாம்பு என விரியும்.

உவமைத்தொகை:—

158. உவமைத் தொகையாவது யாது?

போல முதலிய உவமையுருபு தொக்க தொடராம்.
பவளவாய் — இது பவளம் போலும் வாயென விரியும்.

உம்மைத்தொகை:—

159. உம்மைத்தொகையாவது யாது?

இடையிலுங் கடையிலும் உம்மை தொக்க தொடராம்.
இராப்பகல் — இது இராவும் பகலும் என விரியும்.

அன்மொழித்தொகை:—

160. அன்மொழித்தொகை யாவது யாது?

வேற்றுமைத்தொகை முதலாகிய ஐவகைத் தொகைக்கும் புறத்தில் வேறுமொழி தொக்க தொடராம்.

1. பூங்குழல் — இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகைப் புறத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொகை. இது பூவையுடைய குழலினையுடையாள் என விரியும்.
2. தாழ்குழல் — வினைத்தொகைப் புறத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொகை. இது தாழ்ந்த குழலினை யுடையாள் என விரியும்.
3. கருங்குழல் — பண்புத்தொகைப் புறத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொகை. இது கருமையாகிய குழலினையுடையாள் என விரியும்.
4. தேன்மொழி— உவமைத்தொகைப் புறத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொகை. இது தேன் போலு மொழியினை யுடையாள் என விரியும்.
5. உயிர்மெய் — உம்மைத்தொகைப் புறத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொகை. இது உயிரும் மெய்யுங் கூடிப் பிறந்த எழுத்து என விரியும்.

தொகைநிலைத்தொடரியல் முற்றிற்று

2. தொகாநிலைத்தொடரியல்

161. தொகாநிலைத்தொடராவது யாது?

நடுவே வேற்றுமை யுருபு முதலியன தொகாது நிற்கத் தொடர்வது தொகாநிலைத்தொடராம்.

162. தொகாநிலைத்தொடர் எத்தனை வகைப்படும்?

எழுவாய்த்தொடர், விளித்தொடர், வேற்றுமைத் தொகாநிலைத்தொடர், வினைமுற்றுத்தொடர், பெயரெச்சத் தொடர், வினையெச்சத்தொடர், இடைச்சொற்றொடர், உரிச்சொற்றொடர், அடுக்குத்தொடர் என ஒன்பது வகைப்படும்.

1. சாத்தன் வந்தான் — எழுவாய்த்தொடர்
2. சாத்தா வா — விளித்தொடர்
3. குடத்தை வனைந்தான் — வேற்றுமைத்தொகாநிலைத் (தொடர்
4. உண்டான் சாத்தன் — வினைமுற்றுத்தொடர்
5. உண்ட சாத்தன் — பெயரெச்சத்தொடர்
6. உண்டு வந்தான் — வினையெச்சத்தொடர்
7. மற்றொன்று — இடைச்சொற்றொடர்
8. பாம்பு பாம்பு — அடுக்குத்தொடர்

தொகாநிலைத்தொடரியல் முற்றிற்று

3. ஒழிபியல்

163. தொடர்மொழி எத்தனை வகைப்படும் ?

முற்றுத்தொடர்மொழி, எச்சத்தொடர்மொழி என இரண்டு வகைப்படும்.

164. முற்றுத்தொடர்மொழி எத்தனை வகைப்படும்?

எழுவாயும் பயனிலையுஞ் செயப்படுபொருள் முதலிய வைகளோடு கூடாதாயினும் கூடியாயினும் முடிவுபெற்று நிற்குந் தொடர்மொழியாம். இது வாக்கியம் எனப்படும்.

சாத்தன் வந்தான்
சாத்தன் சோற்றை யுண்டான்

165. எச்சத்தொடர்மொழி யாவது யாது?

முடிவு பெறாது முற்றுத்தொடர் மொழிக்கு உறுப்பாக வருந் தொடர்மொழியாம்.

யானைக் கொம்பு
உண்ட சாத்தன்

166. பயனிலை எழுவாயோடு எப்படி இசைந்து நிற்றல் வேண்டும்?

பயனிலை எழுவாயோடு திணை பால் இடம் என்னும் மூன்றினும் மாறுபடாது இசைந்து நிற்றல் வேண்டும்.

நம்பி வந்தான் நங்கை வந்தாள் அந்தணர் வந்தார் நான் வந்தேன் நீ வந்தாய்	வழாநிலை
நம்பி வந்தது	— திணைவழு
நங்கை வந்தார்	— பால்வழு
அவன் வந்தேன்	— இடவழு

167. பல எழுவாய் அடுக்கி வந்தால் எப்பயனிலை கொண்டு முடியும்?

உயர்திணைப் படர்க்கை யெழுவாய் பல அடுக்கி வந்தால் பலர்பாற் படர்க்கைப் பயனிலைகொண்டு முடியும். அஃறிணைப் படர்க்கை யெழுவாய் பல அடுக்கி வந்தாற் பலவின்பாற் படர்க்கைப் பயனிலை கொண்டு முடியும்.

நம்பியு நங்கையும் வந்தார்.
யானையுங் குதிரையும் வந்தன.

168. வெவ்வேறிடத்து எழுவாய் அடுக்கி வந்தால் எப்பயனிலை கொண்டு முடியும் ?

1. முன்னிலை எழுவாயோடு படர்க்கை எழுவாய் அடுக்கி வரின், முன்னிலைப் பன்மைப் பயனிலை கொண்டு முடியும்.

நீயும் அவனும் போயினீர்.

2. தன்மை யெழுவாயோடு முன்னிலை யெழுவாயேனும், படர்க்கை யெழுவாயேனும், இவ்விரண்டெழுவாயுமேனும், அடுக்கி வரின், தன்மைப் பன்மைப் பயனிலை கொண்டு முடியும்.

யானும் நீயும் போயினேம்.
யானு மவனும் போயினேம்.
யானும் நீயும் அவனும் போயினேம்.

169. ஒருமைப்பால் பன்மைப்பாலாகவுஞ் சொல்லப் படுமோ?

ஒருவரை உயர்த்திச் சொல்லுமிடத்து, ஒருமைப்பால் பன்மைப்பாலாகவுஞ் சொல்லப்படும்.

புலவனார் வந்தார்

170. முக்காலத்தினும் இடையறாது நடக்கும் பொருளின் வினை எக்காலத்தினாலே சொல்லப் படும்?

நிகழ்காலத்தினுலே சொல்லப்படும்.

மலை நிற்கின்றது.
கடவு ளொருவ ரிருக்கிருர்.

171. ஒரு காலவினை மற்றொரு கால வினையாகவுஞ் சொல்லப்படுமோ?

1. எதிர்கால வினை விரைவுபற்றி நிகழ்கால வினையாக வேனும் இறந்தகால வினையாகவேனும் சொல்லப்படும்.

வருகிறேன் வருகிறேன். இது சீக்கிரம் வருவேன் எனப் பொருள்படும்.

உண்டேன் உண்டேன். இது சீக்கிரம் உண்பேன் எனப் பொருள்படும்.

2. எதிர்கால வினை மிகுதிபற்றியுந் தெளிவுபற்றியும் இறந்தகால வினையாகவுஞ் சொல்லப்படும்.

1. களவு செய்யிற் கை யறுக்கப்பட்டாய்.
2. அரசனை யெதிர்த்தாற் கெட்டாய்.

172. இத்தனையென்று தொகைப்பட்டு நிற்கும் பொருளும் எக்காலத்தும் எவ்விடத்தும் இல்லாத பொருளும் முடிக்குஞ் சொல்லைப் பெற்று வருமிடத்து எப்படி வரும்?

முற்றும்மை பெற்று வரும்.

1. தமிழ்நாட்டு மூவேந்தரும் வந்தார்.
2. ஒளி முன் னிருள் எங்கு மில்லை.

ஒழிபியல் முற்றிற்று

தொடர் மொழியதிகாரம் முற்றுப்பெற்றது

இலக்கண வினாவிடை முற்றுப்பெற்றது

ஸ்ரீ வேலன் பிரஸ்,
சிதம்பரம்